

Deutsch

5 c

Liebe Klasse 5c, liebe Eltern und Erziehungsberechtigte,

Schön, dass ihr endlich wieder in die Schule kommt, wenn auch nur für wenige Stunden. Hier bekommst du nun für die nächsten drei Wochen Aufgaben für Zuhause. Ich habe zur Abwechslung ein Hörbuch verwendet, das du auch gut über das Handy anhören kannst.

Bitte arbeite **bis Freitag, den 19.06.**, an den folgenden Aufgaben.

Es gibt für die Aufgaben keine Lösungen, da du ganz eigene Lösungswege und Antworten finden kannst.

Falls du Fragen haben solltest, schreibe mir gerne eine E-Mail an david.heidmann@schule-schwentinental.de oder ruf mich an unter 0431 12806926.

1. Hörtagebuch zu:

„Der Junge, der Gedanken lesen konnte“

von Kirsten Boie

Suche dir eine gemütliche und ruhige Ecke, nimm dir etwas zum Knabbern und hör dir mit dem Handy oder dem Laptop und **mit Kopfhörern** das Hörbuch (du findest es am Ende der Aufgabe) an.

Schreibe die Aufgaben immer ab, bevor du sie beantwortest.

1. Vor dem Lesen

*/**/****

Was erwartest du von dem Titel deines Hörbuches?

*/**/****

Welche Fragen stellen sich dir, wenn du das Bild im Video ansiehst oder den Titel liest.

*/**/****

Was denkst du, wer spielt eine Hauptrolle? Fallen dir dazu Fragen ein?

*/**/****

Denke auch über den Ort nach. Spielt es vielleicht in einer anderen Zeit? Du kannst alles Mögliche fragen, was dich zu dem Hörbuch und seinem Inhalt interessiert.

2. Beim Hören

Was denkst du über dein Hörbuch, nachdem du bis zu Minute 21 gehört hast?

a) Schreibe deine Meinung auf.

Was gefällt dir?

Was findest du komisch oder merkwürdig?

b) Was wird vielleicht passieren?

Wer wird wahrscheinlich die Hauptperson sein?

Wer ist mit wem befreundet?

c) Erstelle eine ABC Liste mit Begriffen, die gut zum Hörbuch passen.

Zum Beispiel: D wie Dicke Frau ; F wie Friedhof

*/**/**

/

*/**/**

3. Nach dem Hören

a)

Zeichne etwas zu einer Situation in der Geschichte!

Tipps:

- Welches ist deine Lieblingsszene?
- Kannst du dir eine Szene ganz besonders gut vorstellen?
- Versuche genau herauszulesen, wie die Personen aus deinem Hörbuch aussehen, bevor du sie zeichnest.

Zusatz: Du kannst auch eine ganze Situation als Bildergeschichte oder Comic darstellen.

b)

Schreibe fünf Begriffe, die wichtig für die Handlung des Hörbuchs sind, heraus. Erstelle zu den Begriffen (z.B.: Goldmünze) jeweils einen „Lexikontext“ (Erklärtext), der die **Bedeutung** des Begriffs im Buch beschreibt.

c)

Jede Geschichte hat einen Höhepunkt, an dem sie am spannendsten ist. Nenne eine Situation, die der Höhepunkt des Hörbuchs ist. Begründe, warum diese Situation am spannendsten für dich war.

4. Mein Hörbuch und ich

1. Das hat mich traurig gemacht.
2. Das fand ich gut.
3. Das fand ich gar nicht gut.
4. Das oder etwas Ähnliches habe ich selbst schon einmal erlebt.
5. Meine Lieblingsstelle (mit Begründung).

„Der Junge, der Gedanken lesen konnte“ von Kirsten Boie

<https://www.youtube.com/watch?v=CYqeNkcD198>

